

ALLEGATO A

SCA “Siena, Città Aperta IV edizione” “La città e i suoi teatri, luoghi fisici e reali di inclusione e welfare”

AVVISO PUBBLICO

La IV edizione della Rassegna, che sarà denominata “**Siena, Città Aperta IV**” “**La città ed i suoi teatri, luoghi fisici e reali di inclusione e welfare**”, si svolgerà nella seconda metà dell’anno 2020.

Il tema di SCA 2019/2020 sarà una riflessione sul cosa si può interpretare per senso di comunità, inclusione e welfare attraverso i linguaggi artistici della prosa, della musica, della danza.

OBIETTIVO

In questa IV edizione si stringe ancor più il rapporto tra la città e uno dei suoi luoghi deputati alla cultura - il teatro - con l'obiettivo di trasmettere il senso di comunità, di aggregazione sociale, inclusione e welfare attraverso l'utilizzo dei linguaggi creativi della prosa, della musica e della danza da parte delle compagnie artistiche senesi. Tutto questo in stretta collaborazione con gli atenei senesi per estendere a tutti gli studenti la possibilità di fruire di questo importante patrimonio.

Il Comune di Siena intende dare alle realtà artistiche locali la possibilità di esprimersi ed offrire alla comunità senese un programma di spettacoli che comprenderà:

- appuntamenti di prosa
- appuntamenti di danza
- appuntamenti di musica

da effettuarsi in spazi all’aperto e presso i Teatri Comunali (Rinnovati o Rozzi).

PARTNERS

Comune di Siena, Fondazione MPS, Vernice Progetti, Università degli Studi di Siena, Università per Stranieri di Siena

RISORSE A DISPOSIZIONE

La realizzazione degli interventi sarà sostenuta attraverso:

- *Concessione in uso gratuito del teatro compresa la scheda tecnica;*
- *Attribuzione dell'incasso al 100% al netto SIAE, derivante dalla vendita dei biglietti;*
- *Promozione, pubblicizzazione e visibilità dell'intera rassegna SCA;*
- *Supporto economico per la realizzazione delle iniziative calendarizzate tramite il presente Avviso Pubblico (max € 1.500);*

TIPOLOGIE DI INTERVENTI

Le proposte dovranno essere redatte in conformità ai formulari per la presentazione di progetti (cfr. Allegato) e dovranno rientrare in uno dei seguenti ambiti:

- Musica: l'intento è valorizzare e svelare la presenza di artisti presenti sul territorio operanti nel campo della musica;

- Prosa: l'intento è valorizzare e svelare la presenza di artisti presenti sul territorio operanti nel campo della prosa;
- Danza: l'intento è valorizzare e svelare la presenza di artisti presenti sul territorio operanti nel campo della danza;

SOGGETTI

Possono presentare istanza i soggetti professionali, costituiti in qualsiasi forma giuridica, in forma singola o in forma associata, che hanno svolto attività di produzione di spettacoli da almeno tre anni negli ambiti disciplinari della prosa, della danza e della musica.

REQUISITI DI AMMISSIONE:

- atto costitutivo e statuto che prevedano, tra le finalità e le attività, la promozione e la diffusione dello spettacolo dal vivo
- sede operativa stabile da almeno tre anni nel territorio del Comune di Siena o Comuni contermini
- posizione INPS, gestione ex ENPALS, attiva da almeno tre anni
- natura professionale delle attività realizzate, rispetto dei contratti collettivi nazionali, di lavoro di categoria e regolare versamento degli oneri sociali assicurativi e fiscali

LOCALIZZAZIONE

sono ammissibili solo soggetti aventi sede legale nel territorio del Comune di Siena o Comuni contermini da almeno tre anni.

NUMERO PROPOSTE PRESENTABILI

Ogni soggetto potrà presentare soltanto 1 proposta in qualità di capofila. La presentazione di ulteriori domande rispetto a quanto prescritto determinerà l'automatica esclusione dell'ulteriore domanda presentata.

PROGRAMMAZIONE

Il festival si svolgerà nella seconda metà dell'anno 2020 e/o i primi mesi dell'anno 2021. La calendarizzazione degli spettacoli sarà decisa dalla Commissione di valutazione.

Sarà cura del Comune di Siena, in accordo con i soggetti selezionati, scegliere la sede più idonea per la rappresentazione.

Le date possono essere soggette ad ulteriori modifiche e/o condizionalità legate all'emergenza COVID19

SOSTEGNO FINANZIARIO

La proposta progettuale dovrà contenere un budget di spesa suddiviso in voci di costo per la realizzazione dell'intervento dettagliate singolarmente.

Le spese di produzione, organizzazione, oneri previdenziali e assistenziali, SIAE sono da considerarsi a carico dei proponenti.

Le spese, finalizzate alla realizzazione dei progetti, saranno soggette a sostegno finanziario consistente in max € 1.500 e dall'incasso al 100% al netto SIAE derivante dalla vendita dei biglietti il cui prezzo è stabilito in :

Posto unico non numerato € 18 € 13R

Il contributo erogato dal Comune di Siena non potrà essere superiore all'80% del costo complessivo della proposta.

Il contributo sarà erogato a progetto ultimato sulla base di rendicontazione dettagliata delle reali spese sostenute per il progetto.

Sono a carico del Comune di Siena tutte le spese relative agli spazi ed al personale (tecnico, di sala, pulizie, sicurezza, vigili del fuoco ecc...) necessarie alla effettuazione degli spettacoli; in particolare si prevede la messa a disposizione di due giornate per allestimento e prove e una giornata per spettacolo (tot. 24 ore) come qui sotto meglio specificato:

1 ^a GIORNATA 8 ore	2 ^a GIORNATA 8 ore	3 ^a GIORNATA 8 ore
Allestimento e prove	Allestimento e prove	Spettacolo

DOCUMENTAZIONE NECESSARIA

Pena l'esclusione dal bando, dovrà essere presentata la seguente documentazione:

1. istanza di partecipazione su scheda allegata
2. scheda Progetto allegata
3. scheda tecnica di base con individuazione del tecnico abilitato dell'Associazione
4. statuto dell'Associazione
5. C.V. dell'Associazione
6. documento di identità del legale rappresentante dell'Associazione

ORGANO PREPOSTO ALLA VALUTAZIONE

L'individuazione e la valutazione delle iniziative verrà effettuata dal Comune di Siena mediante apposita Commissione rappresentativa di tutti i partners, successivamente nominata con atto del Responsabile del Procedimento (RUP).

CRITERI DI SELEZIONE

Criteri di inammissibilità

Non saranno considerati ammissibili i progetti presentati:

- da soggetti non ammissibili;
- da soggetti o capofila che, nella medesima qualità, abbiano già presentato una domanda a valere sul bando;
- che contengano una documentazione incompleta o non conforme in tutte le sue parti (vedi documentazione necessaria);
- che siano pervenuti oltre la chiusura dei termini stabiliti dal presente bando;
- che richiedano contributi superiori ai limiti del bando.

Individuazione, valutazione delle proposte e risultati del bando

Il processo di individuazione delle iniziative sarà informato ai principi di trasparenza, imparzialità e non discriminazione, comparazione, accesso all'informazione, economicità, adattabilità.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le proposte progettuali saranno valutate sulla base della qualità artistica, sull'aspetto innovativo del progetto e sulla sostenibilità economica.

Ogni proposta sarà valutata dalla Commissione che assegnerà un punteggio in base alla coerenza con le linee programmatiche dell'Assessorato alla Cultura, all'eshaustività delle informazioni riportate nel progetto, alla capacità di attrarre pubblico a livello locale e nazionale, ed all'interesse per la cittadinanza.

QUALITA'	INNOVATIVITA'	SOSTENIBILITA'
Fino a 50 punti/100	Fino a 30 punti/100	Fino a 20 punti/100

Esiti della Valutazione

Gli esiti della valutazione delle proposte secondo la relativa graduatoria saranno pubblicati sul sito internet del Comune di Siena; per quanto concerne gli interventi meritevoli di essere inseriti nel cartellone della IV edizione di SCA, saranno stipulati specifici accordi tra il Comune di Siena ed i soggetti proponenti, attraverso i quali saranno definiti le modalità, i costi e i tempi di realizzazione degli interventi proposti.

Erogazione delle risorse economiche

Il Comune di Siena provvederà all'erogazione dei contributi in un'unica soluzione alla conclusione del progetto. L'erogazione avverrà previa verifica dell'espletamento di tutte le azioni previste e della correttezza della rendicontazione. In caso di evidenti e gravi discordanze tra il progetto finanziato e le attività effettivamente svolte si provvederà ad una valutazione specifica, con il soggetto beneficiario, che potrà portare alla revoca di quanto assegnato.

Il responsabile del procedimento amministrativo di cui al presente avviso è il dott. Iuri Bruni del Servizio Teatri del Comune di Siena.

Monitoraggio e valutazione dei risultati

Il Comune di Siena, monitorerà l'attuazione degli interventi/progetti basandosi sulla documentazione consegnata sul presente bando. Costituirà un elemento rilevante l'attività di disseminazione delle esperienze e dei risultati e la replicabilità e scalabilità delle stesse.

Modalità di presentazione e scadenze

Le proposte potranno essere presentate esclusivamente tramite pec:

comune.siena@postacert.toscana.it

soltanto in formato elettronico ed esclusivamente attraverso la compilazione del modello scheda di richiesta di partecipazione allegato al presente avviso.

In caso di partenariati, soltanto l'ente capofila del partenariato dovrà presentare la richiesta per conto del partenariato.

La proposta dovrà pervenire entro il giorno 15 settembre 2020 ore 12.

Farà fede la data di invio della pec. I richiedenti potranno essere contattati per chiarimenti relativi alle proposte progettuali.

SUPPORTO

Il Comune Siena fornirà supporto alla presentazione delle domande progettuali; per precisazioni ed informazioni è pertanto possibile rivolgersi all'Ufficio Teatri esclusivamente tramite mail:

teatrisiena@comune.siena.it

Ai sensi del Decreto Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e s.m.i. (tutela delle persone ed altri soggetti circa il trattamento dei dati personali) si precisa che il trattamento dei dati raccolti è finalizzato allo svolgimento della procedura di gara ed alla eventuale gestione del rapporto contrattuale. Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto del segreto d'ufficio e dei principi di correttezza, liceità e trasparenza, in modo da assicurare la tutela della riservatezza dell'interessato, salva la necessaria pubblicità della procedura di gara ai sensi delle disposizioni di legge vigenti.